



Prüfungsprotokoll		E	 Niedersächsischer MusikVerband e.V. <small>in der Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände e.V. Mitglied im Landesmusikrat Niedersachsen e.V.</small>	
alle Instrumente				
Name _____				
Vorname _____			Unterschrift Prüfer KMV _____	

	Note Prüfer KMV	Note Prüfer Verein	Gesamt	Die Prüfung wurde
Theorie				<input type="checkbox"/> mit ausgezeichnetem Erfolg (1,0 – 1,1) <input type="checkbox"/> mit sehr gutem Erfolg (1,2 – 1,4) <input type="checkbox"/> mit gutem Erfolg (1,5 – 2,4) <input type="checkbox"/> mit Erfolg (2,5 – 3,0) bestanden.
Praxis				Gesamtnote _____

Bemerkungen				

Prüfungsprotokoll		E	 Niedersächsischer MusikVerband e.V. <small>in der Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände e.V. Mitglied im Landesmusikrat Niedersachsen e.V.</small>	
alle Instrumente				
Name _____				
Vorname _____			Unterschrift Prüfer KMV _____	

	Note Prüfer KMV	Note Prüfer Verein	Gesamt	Die Prüfung wurde
Theorie				<input type="checkbox"/> mit ausgezeichnetem Erfolg (1,0 – 1,1) <input type="checkbox"/> mit sehr gutem Erfolg (1,2 – 1,4) <input type="checkbox"/> mit gutem Erfolg (1,5 – 2,4) <input type="checkbox"/> mit Erfolg (2,5 – 3,0) bestanden.
Praxis				Gesamtnote _____

Bemerkungen				

Prüfungsprotokoll		D1	D2	D3	 Niedersächsischer Musikverband e.V. <small>in der Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände e.V. Mitglied im Landesmusikrat Niedersachsen e.V.</small>
Blasinstrumente & Stabspiel		(Hauptinstrument)			
Name _____					
Vorname _____			Unterschrift Landesprüfer _____		


	Erreichte Punktzahl	Maximale Punktzahl	Mindestpunktzahl	Die Prüfung wurde	
Theorie		40	24	<input type="checkbox"/> mit sehr gutem Erfolg (100 – 91) <input type="checkbox"/> mit gutem Erfolg (90,5 – 76) <input type="checkbox"/> mit Erfolg (75,5 – 60) <input type="checkbox"/> nicht bestanden.	
Praxis		60	36	Gesamtpunkte (wenn bestanden)	

			Bemerkungen
Tonleitern		10	
Pflichtstück		20	
Selbstwahlstück		20	
Blattspiel		10	

Prüfungsprotokoll		D1	D2	D3	 Niedersächsischer Musikverband e.V. <small>in der Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände e.V. Mitglied im Landesmusikrat Niedersachsen e.V.</small>
Blasinstrumente & Stabspiel		(Hauptinstrument)			
Name _____					
Vorname _____			Unterschrift Landesprüfer _____		


	Erreichte Punktzahl	Maximale Punktzahl	Mindestpunktzahl	Die Prüfung wurde	
Theorie		40	24	<input type="checkbox"/> mit sehr gutem Erfolg (100 – 91) <input type="checkbox"/> mit gutem Erfolg (90,5 – 76) <input type="checkbox"/> mit Erfolg (75,5 – 60) <input type="checkbox"/> nicht bestanden.	
Praxis		60	36	Gesamtpunkte (wenn bestanden)	

			Bemerkungen
Tonleitern		10	
Pflichtstück		20	
Selbstwahlstück		20	
Blattspiel		10	

Prüfungsprotokoll		D1	D2
Schlagwerk			
 <small>in der Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände e.V. Mitglied im Landesmusikrat Niedersachsen e.V.</small>			
Name _____			
Vorname _____		Unterschrift Landesprüfer _____	


	Erreichte Punktzahl	Maximale Punktzahl	Mindestpunktzahl	Die Prüfung wurde	
Theorie		40	24	<input type="checkbox"/> mit sehr gutem Erfolg (100 – 91) <input type="checkbox"/> mit gutem Erfolg (90,5 – 76) <input type="checkbox"/> mit Erfolg (75,5 – 60) <input type="checkbox"/> nicht	bestanden.
Praxis		60	36	Gesamtpunkte (wenn bestanden)	

			Bemerkungen
Rudiments		12	
Locke im D1 nur Handbewegungen		4	
Tonleitern		8	
Pflichtstück kl. Trommel		14	
Selbstwahlstück kl. Trommel oder Drum Set		14	
Blattspiel kl. Trommel (oder Drum Set im D2)		8	

Prüfungsprotokoll		D1	D2
Schlagwerk			
 <small>in der Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände e.V. Mitglied im Landesmusikrat Niedersachsen e.V.</small>			
Name _____			
Vorname _____		Unterschrift Landesprüfer _____	


	Erreichte Punktzahl	Maximale Punktzahl	Mindestpunktzahl	Die Prüfung wurde	
Theorie		40	24	<input type="checkbox"/> mit sehr gutem Erfolg (100 – 91) <input type="checkbox"/> mit gutem Erfolg (90,5 – 76) <input type="checkbox"/> mit Erfolg (75,5 – 60) <input type="checkbox"/> nicht	bestanden.
Praxis		60	36	Gesamtpunkte (wenn bestanden)	

			Bemerkungen
Rudiments		12	
Locke im D1 nur Handbewegungen		4	
Tonleitern		8	
Pflichtstück kl. Trommel		14	
Selbstwahlstück kl. Trommel oder Drum Set		14	
Blattspiel kl. Trommel (oder Drum Set im D2)		8	

Prüfungsprotokoll		D3	 Niedersächsischer MusikVerband e.V. <small>in der Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände e.V. Mitglied im Landesmusikrat Niedersachsen e.V.</small>	
Schlagwerk				
Name _____				
Vorname _____			Unterschrift Landesprüfer _____	


	Erreichte Punktzahl	Maximale Punktzahl	Mindestpunktzahl	Die Prüfung wurde	
Theorie		40	24	<input type="checkbox"/> mit sehr gutem Erfolg (100 – 91) <input type="checkbox"/> mit gutem Erfolg (90,5 – 76) <input type="checkbox"/> mit Erfolg (75,5 – 60) <input type="checkbox"/> nicht bestanden.	
Praxis		60	36	Gesamtpunkte (wenn bestanden)	

			Bemerkungen
Rudiments		12	
Tonleitern		8	
Pflichtstück kl. Trommel		6	
Pflichtstück Stabspiele		6	
Pflichtstück Pauken		6	
Selbst- wahlstück kl. Trommel oder Drum Set		10	
Blattspiel kl. Trommel oder Drum Set		6	
Blattspiel Stabspiele		6	

Prüfungsprotokoll		D3	 Niedersächsischer MusikVerband e.V. <small>in der Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände e.V. Mitglied im Landesmusikrat Niedersachsen e.V.</small>	
Schlagwerk				
Name _____				
Vorname _____			Unterschrift Landesprüfer _____	


	Erreichte Punktzahl	Maximale Punktzahl	Mindestpunktzahl	Die Prüfung wurde	
Theorie		40	24	<input type="checkbox"/> mit sehr gutem Erfolg (100 – 91) <input type="checkbox"/> mit gutem Erfolg (90,5 – 76) <input type="checkbox"/> mit Erfolg (75,5 – 60) <input type="checkbox"/> nicht bestanden.	
Praxis		60	36	Gesamtpunkte (wenn bestanden)	

			Bemerkungen
Rudiments		12	
Tonleitern		8	
Pflichtstück kl. Trommel		6	
Pflichtstück Stabspiele		6	
Pflichtstück Pauken		6	
Selbst- wahlstück kl. Trommel oder Drum Set		10	
Blattspiel kl. Trommel oder Drum Set		6	
Blattspiel Stabspiele		6	

Prüfungsprotokoll		D1	D2	D3	 Niedersächsischer MusikVerband e.V. <small>in der Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände e.V. Mitglied im Landesmusikrat Niedersachsen e.V.</small>
Naturtoninstrumente					
Name _____					
Vorname _____			Unterschrift Landesprüfer _____		

	Erreichte Punktzahl	Maximale Punktzahl	Mindestpunktzahl	Die Prüfung wurde	
Theorie		40	24	<input type="checkbox"/> mit sehr gutem Erfolg (100 – 91) <input type="checkbox"/> mit gutem Erfolg (90,5 – 76) <input type="checkbox"/> mit Erfolg (75,5 – 60) <input type="checkbox"/> nicht bestanden.	
Praxis		60	36	Gesamtpunkte (wenn bestanden)	

			Bemerkungen
Tonleitern		10	
Rhythmische Übung		8	
Pflichtstück		16	
Selbstwahlstück		16	
Blattspiel		10	

Prüfungsprotokoll		D1	D2	D3	 Niedersächsischer MusikVerband e.V. <small>in der Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände e.V. Mitglied im Landesmusikrat Niedersachsen e.V.</small>
Naturtoninstrumente					
Name _____					
Vorname _____			Unterschrift Landesprüfer _____		

	Erreichte Punktzahl	Maximale Punktzahl	Mindestpunktzahl	Die Prüfung wurde	
Theorie		40	24	<input type="checkbox"/> mit sehr gutem Erfolg (100 – 91) <input type="checkbox"/> mit gutem Erfolg (90,5 – 76) <input type="checkbox"/> mit Erfolg (75,5 – 60) <input type="checkbox"/> nicht bestanden.	
Praxis		60	36	Gesamtpunkte (wenn bestanden)	

			Bemerkungen
Tonleitern		10	
Rhythmische Übung		8	
Pflichtstück		16	
Selbstwahlstück		16	
Blattspiel		10	