

Gehörbildung – Prüfung D2

Name _____ Vorname _____

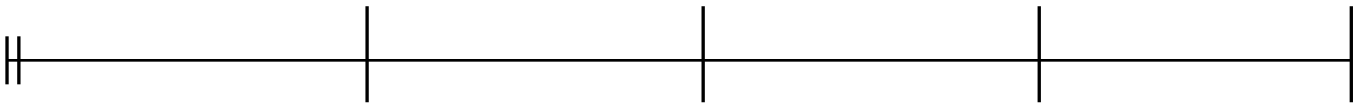
Geburtsdatum _____ Instrument _____

Verein _____ Kreisverband _____

Prüfung am _____ Prüfungsort _____ Prüfung durchgeführt von _____

Rhythmusdiktat

Im 4/4-, 3/4-, 6/8-Takt; Viertel-, Achtel- und Sechzehntel-Noten, punktierte Viertel, punktierte Achtel



4 Takte = 4 Punkte
(Jeder korrekte Takt = 1 Punkt / Teilpunkte in 0,5 Punktschritten möglich, wenn mindestens mehr als 50% zusammenhängend innerhalb eines Taktes richtig ist)

	4
--	---

Intervalldiktat

sukzessiv: reine, große und kleine Intervalle bis zur Oktave aufwärts von unterschiedlichen Grundtönen aus

Intervall	1	2	3	4	5	6	7	8
reine Prime								
kleine Sekunde								
große Sekunde								
kleine Terz								
große Terz								
reine Quarte								
überm. Quarte (Tritonus)								
reine Quinte								
kleine Sexte								
große Sexte								
kleine Septime								
große Septime								
reine Oktave								

8 Intervalle = 4 Punkte (Jedes korrekte Intervall = 0,5 Punkte)

	4
--	---

Melodiediktat

tonal: 4/4-, 3/4-Takt; Viertel- und Achtel-Noten, punktierte Viertel

4 Takte = 4 Punkte (Jeder korrekte Takt = 1 Punkt Teilpunkte in 0,5 Punktschritten möglich, wenn mindestens mehr als 50% zusammenhängend innerhalb eines Taktes richtig ist)

	4
--	---

Gesamt		12
---------------	--	----